

УТВЕРЖДЕНО

Решение Президиума РОО «МФТС»

от 10 октября 2023 г. № 34-23

**ПОЛОЖЕНИЕ О РЕЙТИНГОВЫХ СОРЕВНОВАНИЯХ
РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
«МОСКОВСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ТАНЦЕВАЛЬНОГО СПОРТА».**

Москва

2023 г.

1. Общие положения.

Данное Положение определяет порядок и условия проведения рейтинговых соревнований Региональной общественной организации «Московская федерация танцевального спорта».

1.1. Рейтинговые соревнования проводятся Региональной общественной организацией «Московская Федерация танцевального спорта» (далее по тексту – МФТС), наделенной статусом региональной спортивной федерации по виду спорта «танцевальный спорт» на основании Документа о государственной аккредитации согласно распоряжению Москомспорта.

1.2. Рейтинговые соревнования МФТС (далее по тексту - РФ) проводятся в соответствии с:

- настоящим Положением;
- Правилами вида спорта «танцевальный спорт», утвержденными приказом Министерства спорта Российской Федерации;
- Положением о массовом танцевальном спорте ФТСАРР, утвержденном Президиумом ФТСАРР;
- Требованиям к организаторам спортивных соревнований по танцевальному спорту ФТСАРР, утвержденных Президиумом ФТСАРР;
- иными нормативными документами ФТСАРР и МФТС.

1.3. РФ МФТС являются первым этапом Чемпионата и Первенств города Москвы для спортивных пар.

1.4. Целями и задачами РФ являются:

- популяризация танцевального спорта в городе Москва;
- повышение класса мастерства спортсменов;
- проверка соответствия программы и костюмов спортсменов с правилами вида спорта «Танцевальный спорт» и положением о массовом танцевальном спорте ФТСАРР;
- определение сильнейших спортсменов в каждом классе мастерства, каждой возрастной категории;

1.5. Календарный план проведения РФ разрабатывается Спортивным комитетом МФТС и утверждается Президиумом МФТС до 1 июля текущего года на следующий календарный год.

1.6. РФ проводятся по закрытому классу мастерства.

1.7. РФ проводятся отдельно по следующим категориям:

- спортивные пары;
- спортсмены солисты (далее по тексту - СОЛО).

2. Возрастные группы

2.1. На РФ применяется классификация возрастных групп участников соревнований согласно Таблице 1.

Таблица 1

Дети-1	9 лет и моложе
Дети-2	10-11 лет
Юниоры-1	12-13 лет
Юниоры-2	14-15 лет
Молодежь	16-18 лет
Взрослые	19 лет и старше

Возрастная группа, в которой должен выступать участник РФ в течение календарного года, определяется возрастом участника, которого он достигает в текущем календарном году.

2.2. В соревнованиях среди солистов допускается объединение следующих возрастных групп:

- Дети-1 и Дети-2;
- Юниоры-1 и Юниоры-2.

2.3. Если на соревновании среди солистов в какой-либо возрастной группе, по какому-либо классу мастерства зарегистрировано 5 и более спортсменов, соревнование по этой группе проводится без объединения с другой возрастной группой.

3. Классификационные группы

3.1. РФ проводятся по следующим классификационным группам:

- Дети-1 Е класс двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- Дети-2 Е класс двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- Дети-2 D класс двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- Юниоры-1 Е класс двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- Юниоры-1 D класс двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- Юниоры-1 С класс двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- Юниоры-2 Е класс, двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- Юниоры-2 D класс, двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- Юниоры-2 С класс, двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- Взрослые + Молодежь D класс, двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- Взрослые + Молодежь С класс, двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;

- СОЛО, Дети 1 Е класс, двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- СОЛО, Дети 1 D класс, двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- СОЛО, Дети 2 Е класс, двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- СОЛО, Дети 2 D класс, двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- СОЛО, Юниоры-1 Е класс, двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- СОЛО, Юниоры-1 D класс, двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- СОЛО, Юниоры-1 С класс, двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- СОЛО, Юниоры-2 Е класс, двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- СОЛО, Юниоры-2 D класс, двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- СОЛО, Юниоры-2 С класс, двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- СОЛО, Молодежь + Взрослые D класс, двоеборье; европейская программа; латиноамериканская программа;
- СОЛО, Молодежь + Взрослые С класс, двоеборье европейская программа; латиноамериканская программа.

4. Организатор соревнований

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением РФ осуществляется МФТС.

4.2. Ответственным организатором РФ является Исполнительный комитет МФТС, который формирует Организационный комитет каждого конкретного соревнования.

4.3. Непосредственное проведение РФ, а также ответственность за соблюдение настоящего Положения, возлагается на Главную судейскую коллегию соревнования, назначаемую Президиумом МФТС.

4.4. В исключительных случаях, по решению Президиума МФТС, обязанности Ответственного организатора РФ могут быть делегированы членам РОО «МФТС».

4.5. Итоговые протоколы и вся документация РФ находятся в Исполкоме МФТС.

5. Правила проведения соревнований.

5.1. Календарный план РФ формируется из расчета проведения 8 соревнований в календарном году.

5.2. Регистрация на РФ проводится в онлайн режиме с обязательной предварительной оплатой стартового взноса. Для участников, не прошедших предварительную платную регистрацию, регистрация в день турнира возможна только на свободные места согласно регламенту соревнований по решению Главного судьи.

5.3. Соревнования проводятся по следующей схеме:

В зависимости от регистрации, пары/участники разбиваются на туры, при этом преимущественно применяется дюжинная система кратности пар/участников тура: 6, 12, 24, 48, 96. Соревнования состоят из отборочных туров и финала.

5.4. Если соревнование начинаются с 1/8 финала и выше, то устанавливаемое количество пар/участников при выведении из первого тура во второй должно быть не менее 1/2 и не более 2/3 от начального количества пар/участников и кратно шести. В последующие туры выводится установленное изначальным регламентом соревнования количество пар/участников. Если пары/участники набирают одинаковое количество очков и делят место, равное количеству пар/участников, объявленному судьям для выведения в следующий тур соревнования, то эти пары/участники допускаются в следующий тур, если количество пар/участников в туре не превышает максимально допустимое для данного тура.

5.5. В финальный тур выводится 6 пар/участников. Если соревнования начинаются с 1/2 финала и в них участвует 14 или 15 пар/участников, то по решению Главного судьи соревнования в финальный тур может быть выведено 7 пар/участников.

Если на соревнование в данной классификационной группе зарегистрировано 7 или 8 пар/участников, по решению Главного судьи соревнования, соревнования могут начинаться сразу с финального тура. В данном случае длительность музыкального сопровождения в каждом танце не менее 1 минуты 45 секунд. Перед исполнением первого танца в каждой программе должен быть исполнен танец – презентация длительностью 40 секунд.

5.6 Регламент соревнования составляется строго с учётом времени начала и продолжительности каждого тура каждой классификационной группы, количества пар или спортсменов солистов в туре, количества заходов, продолжительности звучания музыкального сопровождения, перерывами между турами, церемонии награждения. При составлении регламента учитывается:

5.6.1. При составлении первичного регламента время музыкального сопровождения в каждом заходе составляет 2 минуты.

5.6.2. Количество пар и спортсменов солистов в заходе определяется в зависимости от размера площадки из расчета 20 кв.м. на одну пару в заходе, 10 кв.м. на одного участника солиста в заходе. При этом максимально допустимое количество пар в заходе 15, спортсменов солистов 15.

5.6.3. Изъятие танцев.

Допускается изъятие танцев по одному из каждой программы в отборочных турах. Решение по изъятию танцев принимает исключительно Главный судья соревнования. Все танцы должны исполняться:

- в «Е» классе мастерства с 1/8 финала
- в «Д» классе мастерства с 1/4 финала
- в «С» классе мастерства с 1/2 финала

Во всех возрастных группах, где исполняется менее 5 танцев в отдельных программах, изъятие танцев не разрешается.

5.6.4. Церемония награждения каждой классификационной группы длится 3 минуты.

5.7. Время звучания музыкального сопровождения в каждом заходе не менее 1 минуты 20 секунд и не более 2 минут. Время звучания музыкального сопровождения устанавливается исключительно Главным судьей РФ.

5.8. В отборочных турах судьи отбирают участников по принципу «за – против» путем позитивного сравнения соревнующихся участников.

5.9. В финальных турах судьи расставляют всех участников по местам, в соответствии с уровнем исполнительского мастерства. Первое место получает пара/участник за наилучшее исполнение среди пар/участников финала.

В финальных турах по решению Главного судьи РФ может быть применено «закрытое» или «открытое» судейство по местам.

5.10. Требования к костюмам.

Требования к костюмам спортсменов в каждой возрастной группе определяются в соответствии с разделом 8 Правил вида спорта «танцевальный спорт».

5.11. На РФ применяются правила использования перечня разрешенных фигур. Участники РФ обязаны строго соблюдать перечень фигур и правила их использования при исполнении танцев европейской и латиноамериканской программ в классах мастерства «Е», «Д» и «С», определенных в соответствующих Приложениях действующих Правил вида спорта «танцевальный спорт».

Контроль за правильным применением перечня разрешенных фигур участниками соревнований возлагается на Заместителя главного судьи соревнования.

В случае нарушения участниками соревнований порядка применения правил использования перечня фигур, Главный судья соревнования действует в соответствии с разделом 9, п.9.8-9.10 Положения о массовом танцевальном спорте ФТСАРР.

Все случаи выявленных нарушений заносятся Заместителем главного судьи соревнования в Протокол нарушений.

5.12. Церемония награждения.

После окончания соревнований проводится процедура награждения участников финального тура соревнований. Призеры РФ, занявшие 1, 2 и 3 места награждаются медалями и дипломами. Остальные участники финала награждаются дипломами. Победитель РФ, занявший первое место,

награждается Кубком. Награждение производится членами Главной судейской коллегии соревнования.

5.13. Место проведения РФ.

5.13.1. Место проведения РФ, включая все его зоны и помещения, должно полностью соответствовать Разделу 4 Положения о массовом танцевальном спорте ФТСАРР.

5.13.2. Помещение (зал), где непосредственно проходят соревнования, а также сама танцевальная площадка должны быть оформлены в фирменном стиле МФТС с использованием фирменной символики, названия федерации и логотипа федерации. Использование при оформлении зала и/или танцевальной площадки символики и/или логотипов других регионально-спортивных федераций, танцевально-спортивных клубов не разрешается. Допускается использование Логотипа Москомспорта и ФТСАРР.

6. Судейская коллегия

6.1. Судейская коллегия РФ состоит из Главного судьи соревнования, Заместителя главного судьи соревнования (от одного до четырех), линейных судей.

6.2. Количество линейных судей в судейской бригаде для каждой квалификационной группы соответствует не менее 9 для соревнований среди пар и не менее 7 для солистов.

6.3. Судейские коллегии РФ формируются Судейским комитетом МФТС. Персональный состав Главной судейской коллегии утверждается Президиумом МФТС.

6.4. Персональный состав линейных судей судейской коллегии РФ формируется с использованием цифровой компьютерной программы, учитывающей принцип ротации, судейские категории по массовому спорту ФТСАРР, квоту представительства по рангу судейской категории, равномерности задействования судей.

6.5. Линейные судьи каждой отдельной судейской бригады, являются представителями разных ТСК МФТС. Включение в судейские бригады представителей из одного ТСК допускается исключительно при назначении на разные должности: линейного судьи и судьи ГСК (ГСС, ГССб, ЗГС).

6.6. Персональный состав линейных судей судейских коллегий РФ формируется в два этапа. Первый этап – до 1 сентября текущего года на РФ, запланированные к проведению с сентября по декабрь включительно. Второй этап – до 1 января следующего года на РФ, запланированные к проведению в период с января по июнь включительно.

В случае отказа судьи по объективным причинам от работы в составе линейных судей судейской коллегии РФ замена производится Судейским комитетом МФТС.

6.7. Персональные составы линейных судей судейских коллегий на конкретное соревнование передаются Председателю Регистрационно-счетной комиссии соревнования Председателем коллегии судей МФТС за 90 минут до

начала соревнования. Информация о персональных составах линейных судей судейских коллегий РФ относится к разделу инсайдерской информации.

6.8. Общие принципы обязанностей и прав членов судейской коллегии РФ соотносятся с Разделом 7, пункты 7.2. - 7.6. Положения о массовом танцевальном спорте ФТСАРР.

6.9. Судья РФ обязан явиться к месту проведения соревнования не позднее чем за 60 минут до начала соревнования, сдать мобильные телефоны и портативные цифровые информационные устройства Организатору соревнований на время (в день) проведения соревнования, участвовать в совещании, проводимом Главным судьёй соревнования.

7. Регистрационно-счетная комиссия

7.1. Работа Регистрационно-счетной комиссии (далее по тексту - РСК) регламентируется «Положением ФТСАРР о РСК на соревнованиях по танцевальному спорту».

7.2. РСК обеспечивает подсчет результатов РФ и их публикацию на официальном сайте ФТСАРР.

7.3. Председатель РСК на РФ назначается Спортивным комитетом МФТС и утверждается президиумом МФТС.

8. Заключительные положения

8.1. Утверждение настоящего Положения, внесение в него изменений, признание настоящего Положения утратившим силу производятся исключительно решением Президиума МФТС.

8.2. Предложения по внесению изменений, дополнений в данное Положение направляются в Президиум МФТС через структурные комитеты МФТС.

8.3. Настоящее Положение вступает в силу со дня его опубликования на официальном сайте МФТС.